

FVWS

Final Video Show

Il Digital Signage

Il *digital signage* è una forma di pubblicità, anche nota in Italia come avvisi pubblicitari digitali, dove i contenuti vengono mostrati ai destinatari attraverso *schermi elettronici, videoproiettori, televisori o video wall* appositamente sistemati in luoghi pubblici.

Le caratteristiche del digital signage sono sostanzialmente:

- Non dover modificare fisicamente le insegne pubblicitarie o di informazione -
- Poter modificare il messaggio informativo in base a tempistiche programmate -
- La possibilità di attirare il pubblico attraverso suoni e immagini statiche o in movimento -
- Far interagire l'utente attraverso una navigazione delle informazioni fornite dalla macchina (soluzione InfoBox)-

Le caratteristiche di questa forma pubblicitaria offrono un maggior rapporto qualità/prezzo rispetto all'investimento in tradizionali cartelloni stampati. La sua malleabilità permette di trasformare in pochi istanti uno spazio pubblicitario in diverse applicazioni.

Il contenuto mostrato su schermi per cartellonistica digitale può spaziare dal *semplice testo* ad *immagini statiche* arrivando fino a *video in movimento* con o senza *audio*. Alcune reti di digital signage sono comparabili ad un canale televisivo dal contenuto sia di intrattenimento che informativo.

È possibile creare contenuti audiovisivi multimediali che appaiono su LCD, schermi al plasma o vengono videoproiettati, trasformandosi in comunicazioni qualitativamente paragonabili a quelle televisive.



Utilizzi

Il sistema FVS trova impiego in tutti gli ambienti di passaggio pubblico, in cui informazione di vario genere possa attirare l'attenzione.

Esempi tipici adatti al digital signage sono: **vetrine, show room, centri commerciali, luoghi pubblici come stazioni e aeroporti sale d'attesa...**

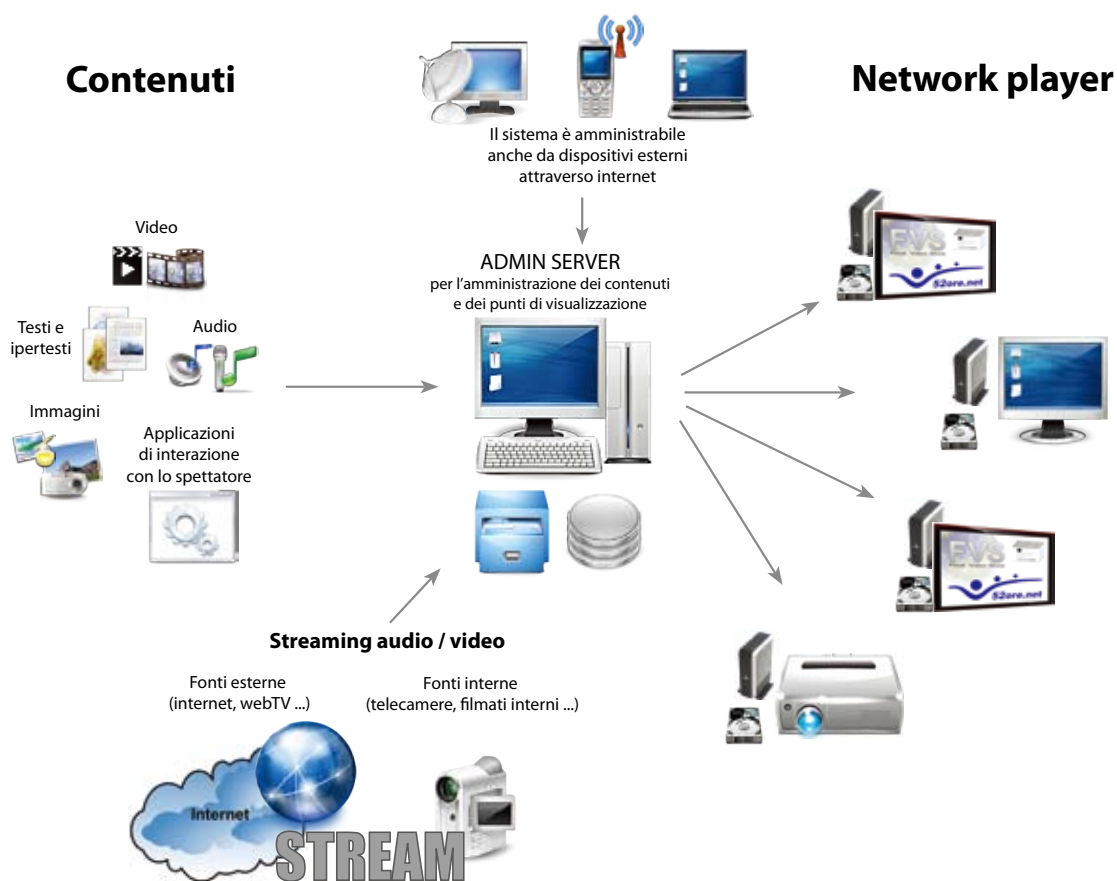
Come funziona

52ore.net propone **FVS**, un sistema semplice con una grande versatilità, adattabile ad ogni ambientazione grande o piccola.

E' possibile utilizzarlo in vari campi: dalla vetrina di un piccolo negozio per pubblicizzare i prodotti venduti, fino ad arrivare al controllo di una rete distribuita di schermi installati in località geografiche molto distanti tra loro.

L'unico limite è determinato dalla necessità di un collegamento di rete tra il dispositivo di visualizzazione e il centro di controllo (Admin Server).

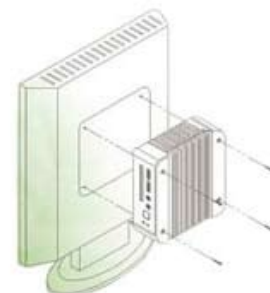
Tale collegamento non deve essere stabile, ma è indispensabile per effettuare cambiamenti ai contenuti visualizzati.



Il network player

I piccoli thin client che vengono utilizzati per visualizzare i contenuti sugli schermi vengono anche chiamati con il nome di **network player**.

Sono caratterizzati da dimensioni molto ridotte che permettono di collocarli dietro gli schermi in modo da nasconderli al pubblico.



Final Video Show

Final Video Show permette di organizzare l'intera programmazione degli schermi in termini di orari, contenuti, disposizione e cambio dei layout.

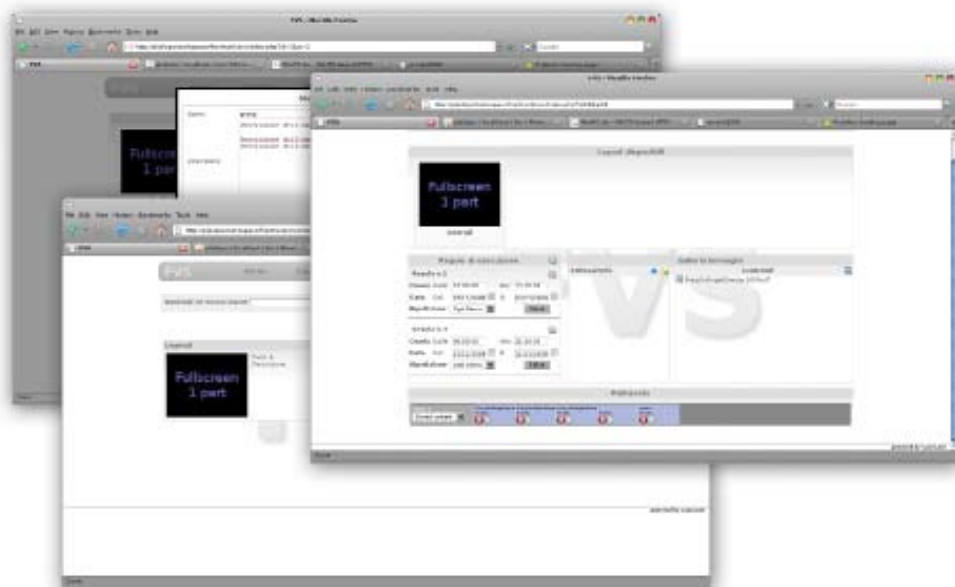
Non è necessario installare nessun tipo di programma: un qualsiasi PC connesso alla rete con un semplice browser potrà accedere tramite autenticazione all'area dedicata alla configurazione dei singoli client.

I contenuti supportati dal sistema sono

- Immagini nei vari formati più conosciuti
- Contenuti video con o senza audio
- Contenuti di grafica vettoriale statica o in movimento
- Testo normale o HTML modificabile da programmi o fonti esterne
- Streaming di contenuti audio/video nella rete come canali digitali, telecamere IP, Web TV

Interazione sistema - utente

FVS non è solo informazione unidirezionale, ma permette di inserire contenuti con cui l'utente è in grado di interagire. Questo tipo di applicazione prende il nome di **infobox** e tramite uno schermo touch-screen, un mouse o un telecomando è possibile navigare tra le informazioni, lasciare dei dati personali, votare o fare delle scelte...



Alcune specifiche

- Controllo totale della programmazione
- Gestione di layout differenti
- Gestione delle tempistiche di esecuzione
- Creazione e navigazione della galleria dei contenuti
- Aggiunta, modifica ed eliminazione dei singoli contenuti
- Creazione del palinsesto di ogni programma con sistema drag&drop dei contenuti
- Gestione di ogni singola parte del layout
- Sistema con accesso ad autenticazione e gestione degli utenti abilitati
- Visualizzazione di uno schema intuitivo delle tempistiche di esecuzione
- Caricamento automatico di nuovi layout
- Creazione on-line di nuovi layout
- Caricamento automatico di una nuova programmazione da poter clonare in altri sistemi
- Funzionamento indipendente dei singoli client
- Sistema in grado di riconoscere e visualizzare tutti i formati audio, video e immagini più conosciuti



Le soluzioni

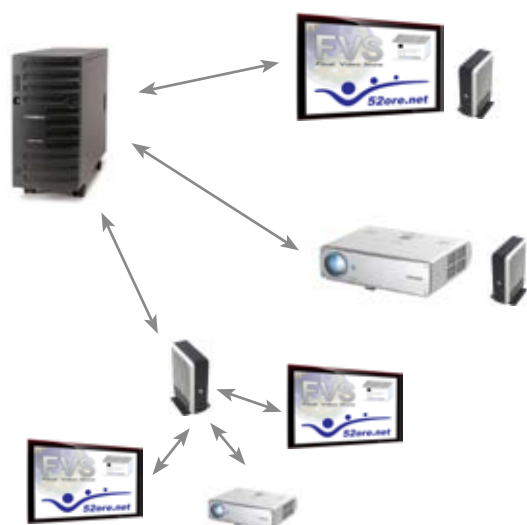


È possibile aggiungere contenuti di vario tipo e amministrare i singoli client semplicemente accedendo alla rete. Ogni sistema viene studiato e creato in base alle richieste del cliente.

Indipendente

È la soluzione più semplice e prevede uno o più punti di informazione indipendenti

L'ideale per piccoli ambienti, show room o negozi



Distribuito

FVS permette di creare delle vere e proprie reti di informazione con punti di visione molto distanti tra loro, installabili ad esempio su tutti i negozi di una catena nazionale o internazionale.

Non è necessario che i singoli client siano sempre connessi: una volta eseguita la programmazione e il caricamento dei contenuti il sistema può funzionare indipendentemente dalla rete.

Contenuti

Creazione e gestione dei contenuti



La creazione e la gestione dei contenuti è un lavoro continuativo che garantisce un'informazione costante e aggiornata in grado di attirare sempre l'attenzione.

La **52ore.net** è in grado di fornire anche questo servizio alle aziende che lo richiedono garantendo professionalità e competenza grafica.

Per contattarci:

www.52ore.net

E-mail: info@52ore.net

Tel. 049 2122217

Reparto commerciale: 334 8212953

FVS
Final Video Show





52ore.net

per informazioni consultare il nostro sito www.52ore.net
e-mail: info@52ore.net
Tel. 049 2122217 - Commerciale 3348212953